

しこちゅ〜ホール

〜 四国中央市市民文化ホール 〜

ホールのご案内



しこちゅ〜ホールは、産業と文化が融合し、人を育む、四国のまんなかキャンパスホールとして、三島川之江インターチェンジを降りてすぐの古井池跡地に新しく建設しました。

産業都市として、そして交流拠点として進展を見せる本市に、文化という創造的な魅力を加え、産業と文化が融合し、人材を育む文化ホールを目指していきます。

開館
時間

9:00~22:00

休館日

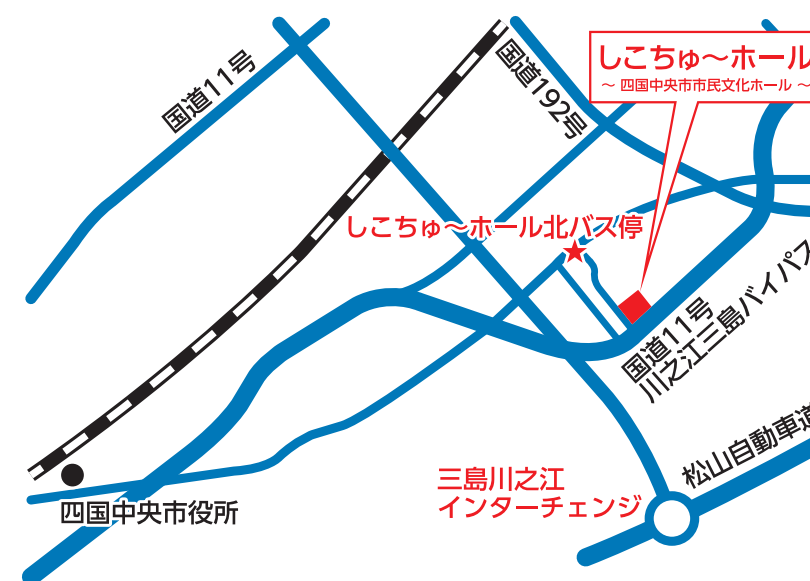
火曜日（その日が休日に当たる場合は、その日以後における最初の休日でない日）
12月29日から翌年の1月3日までの日

駐車場

無料 357 台（内、52 台は常時利用可能）

みどりの
広場

365 日開放



お問い合わせ

しこちゅ〜ホール
（四国中央市市民文化ホール）

〒799-0113
愛媛県四国中央市妻鳥町 1830-1
TEL: 0896-59-4510
FAX: 0896-59-4511
<https://shikochuhall.jp/>

交通のご案内

- 車 三島川之江インターチェンジ下車、400m 約1分
- J R J R 伊予三島駅または J R 川之江駅からバスで、しこちゅ〜ホール北バス停下車、徒歩約5分
- 高速バス 三島・川之江インターバス停下車、徒歩約10分

大ホール（おりがみ） 演者と観客との一体感が 生まれる大ホール



大ホールはプロセニウム形式の舞台を持つ多目的多機能ホールでプロ・アマチュア問わず様々なジャンルのコンサート・舞台公演や講演会などにご利用いただけます。
2階客席最後列から舞台中央までの距離は32¹/₂と、客席と演者の距離が近く、一体感のあるホール構成となっています。



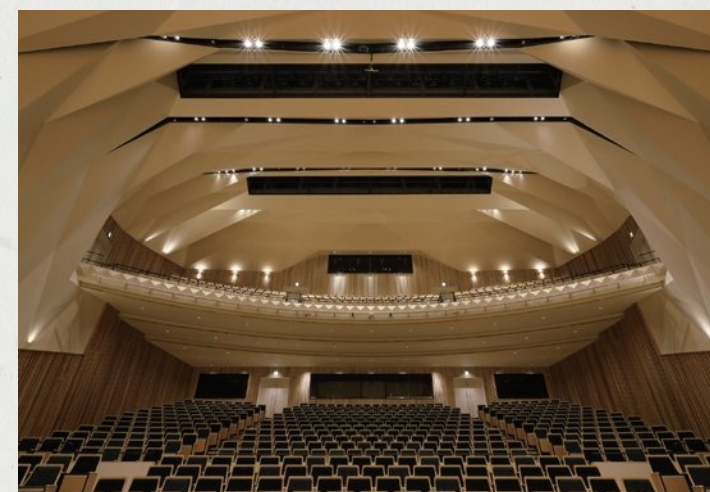
スタンウェイ D-274



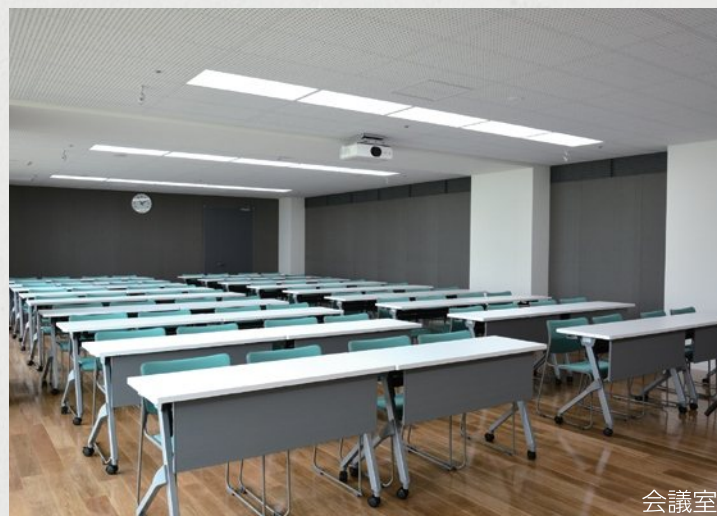
ヤマハ CFX

施設概要【大ホール】

収容人員	1,007名（1F 658席（内、車椅子4席）・2F 349席）
舞台	間口最大約17m、奥行約14m、高さ約10m
吊物及び幕類	吊物バトン11本、幕バトン10本、引割絨帳、東西幕、音響反射板、照明バトン5本、照明ブリッジ1列、水平幕
照明設備	ボーダーライト、サスペンションライト、アッパー水平ライト、シーリングライト、ロー水平ライト、センターピンスポットライト
音響設備	音響操作卓
映写設備	プロジェクター（12,000lm）



諸室の紹介



会議室

会議室は2室あり、共に64人収容可能で、プロジェクターを常設。会議や勉強会、展示室やイベントの控室など、多目的に利用可能です。



展示室

展示室は、可動式の展示パネルとなっており、自由にレイアウトできます。また、調光機能についてLEDスポットライトを常備しており、本格的なギャラリー使用が可能です。



みどりの広場

みどりの広場は、ホールが休みの日でも誰もが利用できる公園として整備しており、屋外でのイベント（マルシェやダンス発表会、大道芸人による演技など）にも利用可能です。



和室

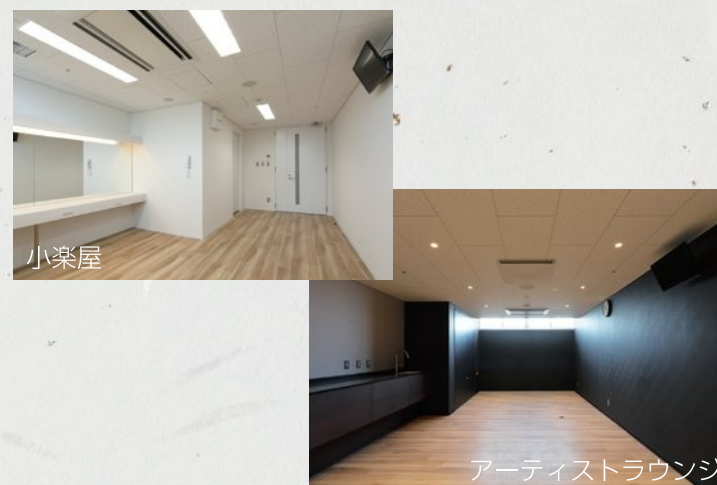
和室は、15畳が二間。お茶会にも対応できるよう炉を配置しています。



ヤマハC6X

練習室

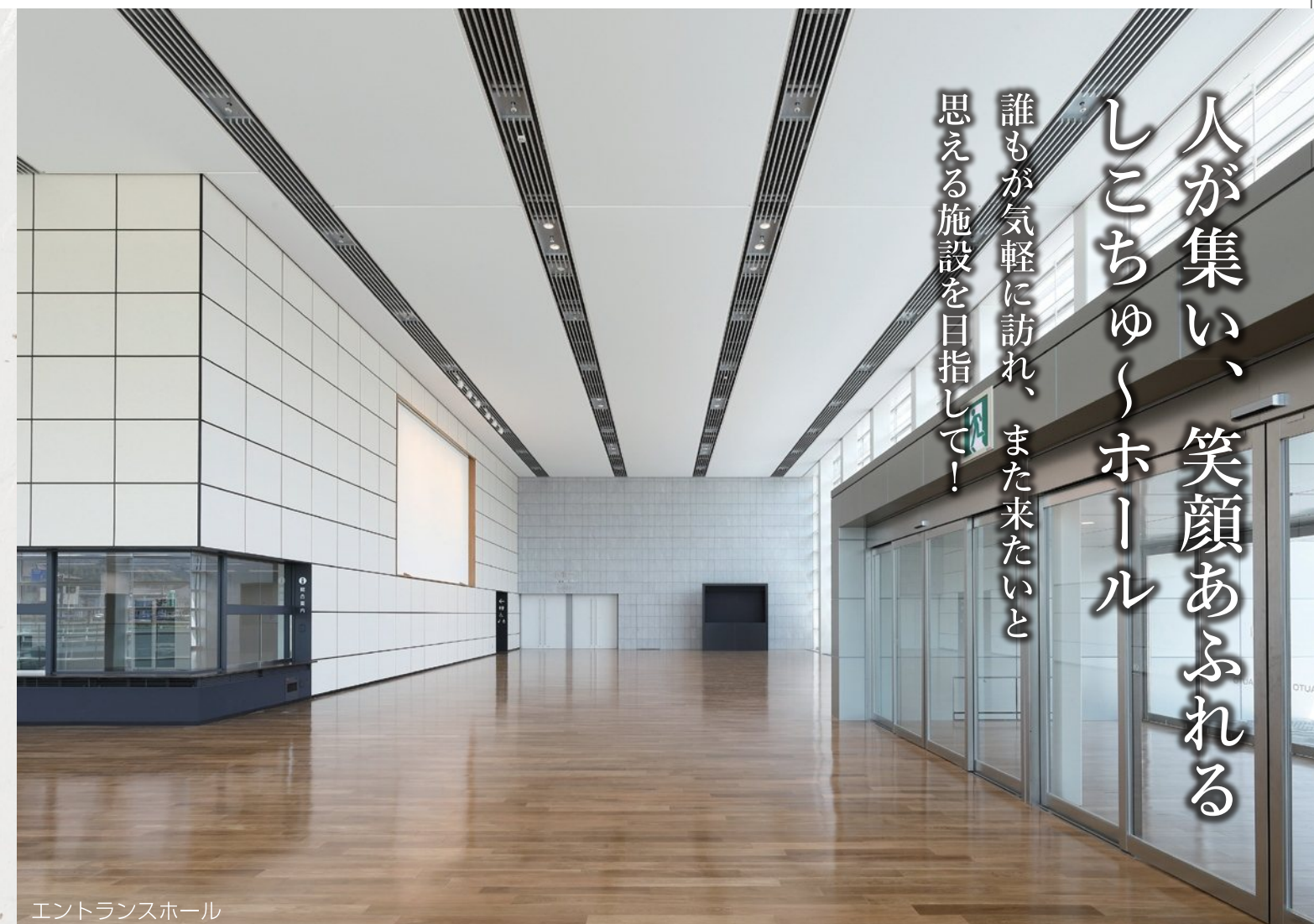
練習室は、グランドピアノを配備した部屋とドラムセット・キーボード・ミキサーなどを配備した部屋があり、音楽の練習のほか、ダンスなどの個人練習にもご利用いただけます。



小楽屋

アーティストラウンジ

楽屋は、1階に大楽屋、中楽屋、小楽屋1、小楽屋2、小楽屋3、2階に楽屋兼会議室があります。アーティストラウンジでは、開演前の打合せや休憩、演奏者の出番待ちに利用できるほか、終演後のひとときをゆったり過ごすことができます。



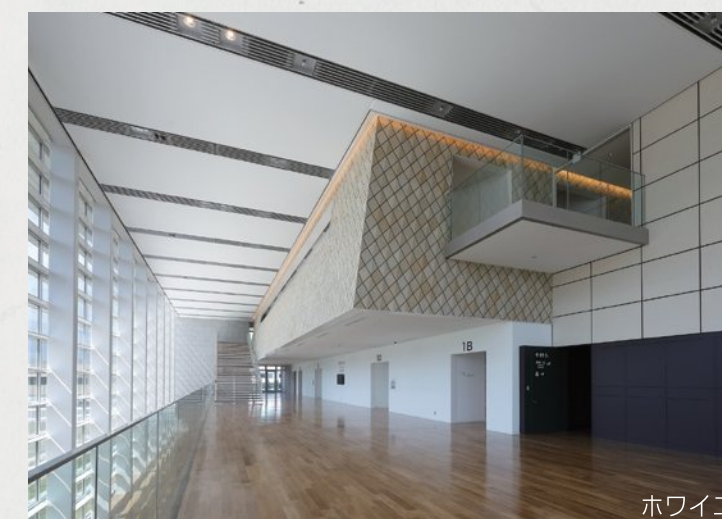
エントランスホール

エントランスホールは、吹き抜けの開放的な空間で、書道パフォーマンス甲子園の優秀作品（6m×4m）の展示のほか、書道パフォーマンス甲子園の動画やCATVと連携した各種イベントの映像を流せるように100インチの大型モニターを設置しています。

人が集い、笑顔あふれる
しこちゅ〜ホール
誰もが気軽に訪れ、また来たいと思える施設を目指して！



ロビー



ホワイエ

ロビーとホワイエは、1階から3階まで吹き抜けで繋がる大空間です。南面のカーテンウォールからは多くの光が差し込み、明るく開放的な空間となっており、来館者の憩いの場としてご利用いただけます。

